

ASIGNATURAS EN INGLÉS GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
8:50 - 10:40										
10:40 - 11:10	DESCANSO									
11:10 - 13:00	NARRATIVA AUDIOVISUAL		TEORÍA Y TÉCNICA DEL DOCUMENTAL Y LA PUBLICIDAD AUDIOVISUAL (Optativa) G2		NARRATIVA AUDIOVISUAL		TEORÍA Y TÉCNICA DEL DOCUMENTAL Y LA PUBLICIDAD AUDIOVISUAL (Optativa) G2			
	AULA 03		AULA 35		AULA 03		AULA 35			
	RODA MARTÍNEZ, ANTONIO		RODRÍGUEZ CALVO, JOSÉ M.		RODA MARTÍNEZ, ANTONIO		RODRÍGUEZ CALVO, JOSÉ M.			
13:00 - 13:10	DESCANSO									
13:10 - 15:00			ESCRITURA CREATIVA (Optativa)				ESCRITURA CREATIVA (Optativa)			
			AULA 30				AULA 30			
			BARRIOS GONZÁLEZ, M ^a JOSÉ				BARRIOS GONZÁLEZ, M ^a JOSÉ			
15:10 - 17:00	DISEÑO DE JUEGOS Y LUDONARRATIVA G2				DISEÑO DE JUEGOS Y LUDONARRATIVA G2					
	AULA 35				AULA 35					
	RODA MARTÍNEZ, ANTONIO				RODA MARTÍNEZ, ANTONIO					
17:00 - 17:20	DESCANSO									
17:20 - 19:10	REALIZACIÓN I. FUNDAMENTOS BÁSICOS		REALIZACIÓN III. VIDEO DIGITAL Y POSTPRODUCCIÓN				REALIZACIÓN III. VIDEO DIGITAL Y POSTPRODUCCIÓN			
	AULA 01		AULA 03/02				AULA 03			
	MORENO DE LA SANTA, ÁLVARO		MORENO DE LA SANTA, ÁLVARO				MORENO DE LA SANTA, ÁLVARO			
19:10 - 21:00			REALIZACIÓN I. FUNDAMENTOS BÁSICOS							
			AULA 38							
			MORENO DE LA SANTA, ÁLVARO							